

8 СЕНТЯБРЯ 2023 ГОДА ИСПОЛНЯЕТСЯ 100 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ РАСУЛА ГАМЗАТОВА



Расул Гамзатов – одна из самых ярких и колоритных фигур в поэзии Дагестана. Национальный характер явственно проступает во всём его творчестве. В звучании многоликой лирики Расула Гамзатова каждый читатель найдет близкую, дорогую мелодию.

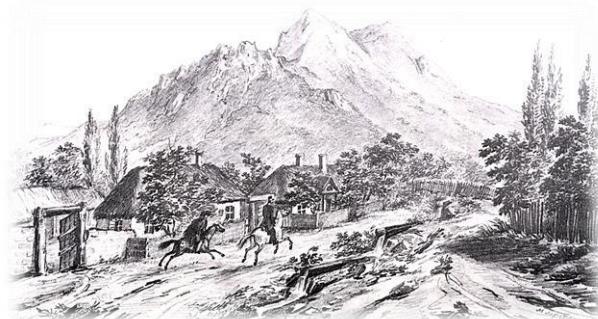
О ХАРАКТЕРЕ ТВОРЧЕСТВА ПОЭТА

Расул Гамзатов соединил в своей поэзии чаянья горцев, их мечты, надежды, тревоги и заботы с нравственным устремлением других народов. Не национальное, а общенародное составляет содержание его лирики. Национальная литературная традиция используется как почва под ногами, как первоисточник и точка опоры. Гамзатов открыл читателю самобытный, легендарный край.

Певец времени – Расул Гамзатов не замыкался в прошлом, а смело рвался в будущее, неведомое, незнакомое. Подобно Маяковскому он слышал голос времени, понимал его веяние. Он стремился в лирике дать ответы на вопросы своих современников.

*Не затем пишу, чтоб забавляла
Песнь моя любимую мою.
Я хочу, чтобы друзьям в бою
Песнь моя сражаться помогала.*

*Не затем пишу, чтоб забавляла
Песнь моя подвыпивших гостей.
Я хочу, чтоб Родине моей
Песнь моя трудиться помогала.*



Поэзия Гамзатова прославляет доброту, как чувство, оплодотворяющее все прекрасное и совершенное.

*Люди, прошу вас, ради бога,
Не стесняйтесь доброты своей.
На земле друзей не так уж много,
Опасайтесь потерять друзей.*

Однако поэт также хочет делиться с людьми не только радости, но и горе.

*Поэт обходить не научен беду,
А радости сами проносятся мимо.
И я – Ленинград в сорок первом году,
И я – в сорок пятом году Хиросима.*

Гамзатов верил, что человек живет не зря. Нужно жить так, чтобы оставить след: «дом или тропинку, дерево или слово». Он всегда утверждал, что жить нужно по совести. В конце своей жизни, в одном из интервью, он сказал: «Человек волен совершать хорошие или плохие поступки в любое время и при любом строе. Даже в самой благоприятной обстановке подлец совершает подлость. Честный же человек остается таковым, не взирая на обстоятельства...».



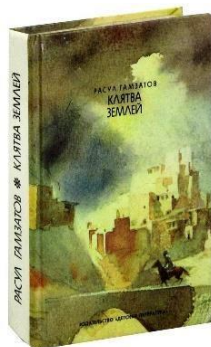
МОЛИТВА

*Когда поднимешься к вершинам синим,
Где достают рукою небосвод,
Когда услышишь, как река в теснине
Который год всё ту же песнь поёт,
Когда увидишь – в небе кружит птица,
А по изгибам гор ползут стада –
Родной земле захочешь ты молиться,
Хоть не молился в жизни никогда.*

*Когда за далью моря корабельной
Увидишь ты, как солнца шар поблёк,
И, будто в лампе десятилинейной,
Прикрутит вечер блеклый фитилёк,
Когда увидишь, солнце в море тонет,
И режет солнце пополам вода –
Ты склонишься в молитвенном поклоне,
Хоть ты и не молился никогда.*

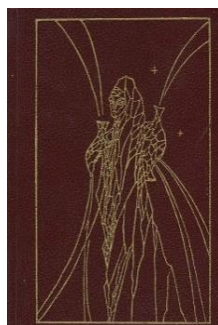
*Увидишь ты, как пожилые люди
Сидят, свои седины теребя,
Как женщина ребёнка кормит грудью,
И сотый раз всё потрясёт тебя.
И всё, что на земле, что в небе синем
Захочешь ты постичь, и вот тогда –
Застынешь, и молитва горлом хлынет,
Хоть ты и не молился никогда.*

РЕКОМЕНДУЕМ К ПРОЧТЕНИЮ



Гамзатов Р. Г. Клятва землей: Сказания / Расул Гамзатович Гамзатов. – Москва: Детская литература, 1990. – 223 с.

Книга содержит поэтические сказания, созданные по народным мотивам, которые утверждают незыблемые законы дружбы, братства, верности.



Гамзатов Р. Г. Мгновение и вечность / Расул Гамзатович Гамзатов. – Москва: Книга, 1989. – 494 с.

В сборник вошли знаменитые поэмы и стихотворения Расула Гамзатова разных лет.



Гамзатов Р. Г. Очаг: Поэмы / Расул Гамзатович Гамзатов. – Москва: Детская литература, 1983. – 191 с.

Книгу составили поэмы «Разговор с отцом», «Брат», «Зарема», «Берегите матерей!». Их объединяют дорогие поэту воспоминания о доме, семье, великой любви к Родине.

Русановская сельская библиотека – филиал
МКУК «Черемисиновская
межпоселенческая библиотека»

ПАМЯТЬ ОСТАЁТСЯ НА ВЕКА



РАСУЛ ГАМЗАТОВ
(1923 – 2003)