



Андрей Миронов

Дата рождения: 7 марта 1941г.

Место рождения: г. Москва

Дата смерти: 16 августа 1987 г. (46 лет)

Деятельность: советский актер театра и кино

Биография Андрея Миронова

Андрей Александрович Миронов (при рождении Менакер) рос в актерской семье. Его папа Александр Менакер сначала выступал в музыкальных фельетонах, а после стал совмещать их с режиссурой. Мать Мария Миронова, выпускница Театрального техникума имени Луначарского, выступала в Театре современной миниатюры, 2-м МХАТе, а так же в Московском государственном мюзик-холле. Мать Миронова до родов играла. А схватки у нее начались во время представления. Родился Андрей Миронов 7 марта, но родители записали его 8-го, как «подарок для женщин».

Война. Через несколько месяцев после рождения Андрея Миронова началась война. Театр миниатюр переехал в Ташкент. Там Андрей серьезно заболел, врачи считали, что это тропическая дизентерия. Болезнь протекала тяжело, мама постоянно слушала дышит ребенок или нет.

В 1948 году Андрей, тогда еще Менакер, пошел в школу. Через два года разразилось «дело врачей» и родителям посоветовали сменить мальчику фамилию. Так появился Андрей Миронов.

В актеры. Первая роль у Миронова, кстати, была Хлестаков из «Ревизора». В 1958 году Андрей Миронов подал документы в Театральное училище имени Щукина. В приемной комиссии даже не представляли, что он сын актеров. Как только абитуриент зашел в аудиторию из его носа пошла кровь. Однако экзамен все-таки был сдан и Андрея Миронова в итоге зачислили на курс Иосифа Рапопорта. Открыл зрителю талант Андрея режиссер Юлий Райзман в картине «А если это любовь?». Правда роль была маленькая с минимумом слов. Театр Сатиры Театральное училище Андрей Миронов окончил в 1962 году. Миронов дебютировал в спектакле «24 часа в сутки». Затем последовали роли в «Дамокловом мече», «Льве Гурьче Синичкине», «Проделках Скапена». А популярность пришла после работы в постановке «Женский монастырь» в 1964 году.

Кино. Начало 70-х. К 70-м годам Андрей Миронов уже успел сняться в киноповести «Мой младший брат» Александра Зархи. Это первая серьезная роль в кино. А после на экраны вышла картина «Три плюс два» Генриха Оганисяна. Миронов сыграл ветеринара Романа – одного из троих друзей.

В 1965 году его пригласил Эльдар Рязанов в комедию «Берегись автомобиля». Далее роли в кино шли одна за другой. Актер появился и в историко-биографическом фильме «Год как жизнь» Григория Рошаля, в фантазмагории «Таинственная стена» Ирины Поволоцкой, в комедии «Урок литературы» Алексея Коренева и, наконец, в комедии «Бриллиантовая рука» Леонида Гайдая. Последняя и сделала Миронова любимцем зрителей. В «Бриллиантовой руке» прошел и дебют Андрея Миронова как певца. Он спел композицию «Остров невезения». В 1971 году он снялся сразу в нескольких картинах: «Достояние республики» Владимира Бычкова, «Старики-разбойники» и «Невероятные приключения итальянцев в России» Эльдара Рязанова. Кстати, в последнем Миронов сам выполнял рискованные трюки, без дублера. Картина «Невероятные приключения итальянцев в России» имела невероятный успех и собрала на сеансах около 50 миллионов зрителей. После выхода фильма Миронову присвоили звание заслуженного артиста РСФСР.

Болезнь. Серьезные признаки болезни у Андрея Миронова появились в конце 70-х годов. Осенью 1978 года у него произошло первое кровоизлияние в мозг. На гастролях в Ташкенте. Врачи поставили диагноз – менингит. Через пару месяцев Миронов вновь вышел на сцену – его зрители осыпали живыми цветами.

14 августа 1987 году на сцене оперного театра в Риге Миронов играл в спектакле «Женитьба Фигаро». Андрей Миронов на юбилее Кинопанорамы «Фигаро говорит: Да! Мне известно, что некий вельможа одно время был к ней равнодушен, но, то ли потому, что он ее разлюбил, то ли потому, что я ей нравлюсь больше, сегодня она оказывает предпочтение мне...» И это были последние слова, которые успел произнести Фигаро-Миронов... После этого он начал отступать назад, оперся рукой об узор беседки и стал ослабевать... Граф обнял его и в тишине зрительного зала унес Фигаро за кулисы, крикнув «Занавес!». «Шура, голова болит», - это были последние слова Андрея Миронова, которые он сказал на сцене Оперного театра и в жизни вообще...», - рассказывает Александр Ширвиндт. Актеру вызвали скорую, положили на носилки и увезли в клинику. Два дня боролись врачи за жизни Андрея Миронова. Утром 16 августа его не стало после обширного кровоизлияния в мозг. Похоронили Андрея Миронова в Москве через несколько дней.

Литература:

Андрей Миронов [Текст]: Сб./ред. – сост. Б.М. Поюровский. – Москва. - 1991. – 382с.: ил.

Пушнова, Н. Миронов и Голубкина [Текст] / Наталия Пушнова. – Москва. – 2007. – 256с.

Самые знаменитые артисты России [Текст] / С.В. Истомин. – Москва. – 2004. – 462с.

Муниципальное казённое
учреждение культуры
«Черемисиновская межпоселенческая
библиотека»

Курской области

тел: 2-14-56

306440

ул. Мира, д.4

пос. Черемисиново

адрес электронной почты-

mbther@mail.ru

сайт библиотеки-

<http://ceremisbibl.umi.ru>

Часы работы:

с 9.00 – 18.00

без перерыва

выходной – понедельник



Составитель и оформитель: Барыкина Т.В.

МКУК «Черемисиновская
межпоселенческая библиотека»



**Андрей Александрович
Миронов**



(к 75- летию со дня рождения
советского актера театра и кино)

2016 год